

S.K.Patil Sindhudurg Mahavidyalaya, Malvan

Dhuriwada, Malvan-416606, Dist- Sindhudurg

Best Practices

2018-19

Best Practices

A. Title of the practice: Fusion of Tradition and Entrepreneurship (1st Best Practice)

1. The objectives:

- To give the students a practical experience of entrepreneurship from a professional point of view.
- To cultivate awareness and promote the Malvani culture and tradition.
- To enhance the professionalism in students.
- To provide a platform for culinary and performing art skills of students.

2. The Context: Sindhudurg District is the first ever tourism district declared by Government of India in 1995. Tourism is the centre of economy of the district. Tourists have the attraction of Malvani Traditions, Culture and the Malvani Food. Hence, it is necessary to create awareness about the rich Malvani culture and traditions and encourage the same.

3. The Practice:

A) Malvani Day- Central Government announced our district as a tourism District. Malvani cuisine is very famous. The tourism enterprises in the district are mainly based on this food culture especially the sea food delicacies. Hence the college organizes Malvani Day which is a combination of tradition and entrepreneurship. Every year in the month of December we celebrate the Malvani Day. All the students participate in this activity. On Malvani Day each class prepare various Malvani and fusion dishes and sale it to other students, teaching and non-teaching staff. For this purpose they make their own stalls, decorate them mostly from the things available within the campus. While marketing those food items they use different strategies for increasing their business. It is a practical management lesson for all students to coordinate all things for running a food based enterprise successfully. This year Malvani Day was celebrated on 21/12/2018.

B) Traditional Day- Dashavatar is popular in major localities like Sawantwadi, Kudal, Malvan, Vengurla, Kankavli etc. in the Sindhudurg district of the South Konkan Region of Maharashtra. The villages of Devgad and Dodamarg also have annual performances of Dashavatar. Most of the villages in Vengurla Taluka, such as Valaval, Chendvan, Pat, Parule, Mhapan have a rich tradition of Dashavatar. Dashavatar is today a popular form of drama in the rural areas of Konkan. DashavatarNatak (10 incarnations of Lord Vishnu) is the unique

identity of this region. DashavatarNatak is performed during the annual festival of the village deity in the temple premises after midnight. It is performed without any technical props. The college organizes a traditional day every year to cherish this folk theatre. The college aims to preserve and nurture this folk art on the occasion of traditional day. Students dress up themselves to imitate various characters from DashavtarNatakas on Traditional Day. All students in their different mythical attires reach to the college in a procession. The college Principal and the staff welcome them at the entrance of the college. Everyone is enthusiastic about the theme of the year. Then these artists go to the open stage and showcase their character to the audience. This year Traditional Day was celebrated on 20/12/2018.

4. Evidence of Success:

- Students have learned various marketing and management skills to sell their food products on Malvani Day.
- Students have developed entrepreneurial skills which are useful to start their own food businesses.
- Students have exercised their performing and make up skills through Traditional day and fought with their stage fear, which is useful for them to act in professional DashavtarNatak.

5. Problems:

- Some of the students, due to lack of transport facilities, cannot participate in the whole process or management of these events.
- Some of the students cannot contribute in these activities due to lack of money.

B. Title of the practice: Class Decoration Competition (2nd Best Practice)

1. The objectives:

- a. To boost the artistic and creative power of the students.
- b. To create awareness for social issues.
- c. To create a spirit of social responsibility.

2. The Context: Makar Sankraman is the reflection of change in our culture and environment. The classroom is the first and foremost study centre for students which should be always motivating and refreshing. The college wants to bring the societal reflection into the classroom. Hence the college organizes 'Class Decoration Competition' based on different themes on the occasion of Makar Sankranti, every year during month of January.

3. The Practice: After Makar Sankranti on 14th January, the student council decides a suitable date for the 'Class Decoration Competition' for Tilgul Samarambh. Each Class choose a theme from class decoration topics given by college such as dowry victimization, environment conservation, addictions, proper use of mobiles, gender sensitization, women empowerment, female foeticide, global warming, etc. They paint the classroom walls with paintings based on such themes, and decorate them with information boards, charts, slogans, pictures. They create beautiful rangolis related to chosen subject. This year class room decoration competition organised on 19/01/2019.

The principal and staff visit every classroom and the judges observe all the decorations. The judges evaluate their performances based on different criteria like content, material used, presentation of topic and team work, etc. They declare the results immediately.

4. Evidence of Success:

- Spontaneous participation of all students for this competition and the whole class works as a team.
- Classrooms get decorated and decently maintained which creates a sense of belongingness for classroom and makes memories for lifetime.
- The beautifully and sensibly decorated classrooms become a motivation for next batches, sitting in those classrooms until next year competition.
- Students got a platform for their artistic skills and boost for professional development of those skills.

5. Problems:

- Students have to move all the benches and desks from the classrooms which increases unproductive workload.
- Some of the decorations like paper flags become obstacles for fans.

GYMKHANA REPORT (2018-2019)

शैक्षणिक वर्ष 2018-2019 मध्ये जिमखाना विभाग सा. का. पाटील सिधुदुर्ग महाविद्यालय मार्फत खालील कार्यक्रम संचालित करण्यात आले त्याचा सविस्तर अहवाल.

► कृष्ण जन्माष्टमी

कृष्ण जन्माष्टमी निमित्त महाविद्यालयामध्ये दरवर्षी प्रमाणे दहीहंडी उत्सव साजरा करण्यात आला. यामध्ये महाविद्यालयातील कला, वाणिज्य, विज्ञान शाखेतील तसेच कनिष्ठ महाविद्यालयातील विद्यार्थ्यांनी सहभाग घेतला. गावेळी विद्यार्थ्यांसाठी वेगळी व विद्यार्थ्यांनीसाठी वेगळी दहीहंडी लावण्यात आली. याप्रसंगी महाविद्यालयाचे प्राचार्य डॉ. श्रीरंग मंडले, प्रा. डॉ. पी. एल. भावके, प्रा. डॉ. आर. एम. काटकर, जिमखाना प्रमुख प्रा. एच. एम. चौगले, प्रा. एम. आर. खोत, प्रा. बी. एच. चौगुले, प्रा. ए. आर. सामंत प्रा. डी. व्ही. हारगिले, प्रा. के. के. राबते, प्रा. डॉ. यु. बाय. सामंत उपस्थित होते.

► नारळी पौर्णिमा

नारळी पौर्णिमेनिमित्त महाविद्यालयामध्ये दरवर्षी नारळ लढविणे स्पर्धेचे आयोजन करण्यात येते यावर्षी 23/03/2018 रोजी 'नारळ लढविणे स्पर्धेचे' आयोजन करण्यात आले होते. यामध्ये सर्व शाखेतील कनिष्ठ व वरिष्ठ महाविद्यालयातील विद्यार्थ्यांनी सहभाग नोंदवला. यामध्ये कु. मनोहर भाटकर प्रथम तर कु. स्वप्नील मालवणकर याने द्वितीय क्रमांक प्राप्त केला तर विद्यार्थिनी मध्ये अंगारिका सारंग हिने प्रथम क्रमांक तर सिध्दी खोत हिने द्वितीय क्रमांक प्राप्त केला. महाविद्यालयाचे प्राचार्य डॉ. श्रीरंग मंडले यांनी सर्व विद्यार्थ्यांचे अभिनंदन केले. जिमखाना प्रमुख एच. एम. चौगुले यांनी सर्वांचे अभिनंदन केले व आभार व्यक्त केले. याप्रसंगी महाविद्यालयातील सर्व प्राध्यापक, शिक्षकेतर कर्मचारी व विद्यार्थी उपस्थित होते.

► क्रिडा स्पर्धा

कबड्डी -

विद्यापिठा मार्फत घेण्यात येणाऱ्या क्रिडा स्पर्धेमध्ये महाविद्यालयातील कबड्डी संघाने सहभाग घेतला होता. झोन क्र. मांक 5 मधील 2018-2019 या वर्षातील कबड्डी स्पर्धा सा. का. पाटील महाविद्यालयामध्ये घेण्यात आल्या. दि. 5/10/2018 रोजी या स्पर्धा पार पडल्या. या स्पर्धेत

आपल्या महाविद्यालयातील कबड्डी संघाने भारत कॉलेज रत्नागिरी महाविद्यालयास पराभूत केले. दुसऱ्या सामन्यात कुडाळ महाविद्यालयाकडून निसटल्या पराभवास सामोरे जावे लागले. या स्पर्धेमध्ये सहभाग घेतलेले विद्यार्थी - ललित चव्हाण, विघ्नेश मांजरेकर, हर्षद तळवडेकर, सिद्धेश पाताडे, अक्षय जाधव, अक्षय बिरमोळे, सुकृत जोशी, विवेक नेवाळे.

क्रिकेट -

विद्यापिठातील झोन क्र. मांक 5 मधील 2018-19 या शैक्षणिक वर्षामध्ये विद्यापिठाकडून मैदान उपलब्ध न झाल्याने क्रिकेट स्पर्धेचे आयोजन केले गेले नाही. आपल्या महाविद्यालयातील 15 विद्यार्थ्यांची निवड या स्पर्धेसाठी करण्यात आली. क्रिकेट संघाने 1 महिना बोर्डिंग ग्राऊंड येथे सराव केला.

क्रिडा दिन-

19 डिसेंबर 2018 रोजी रेवतळे मैदान येथे क्रिडा दिन साजरा करण्यात आला. यामध्ये कनिष्ठ व वरिष्ठ महाविद्यालयातील संघांनी सहभाग घेतला. या स्पर्धेत कनिष्ठ महाविद्यालयाचा संघ विजयी झाला. या संघा बरोबर प्राध्यापकांचा क्रिकेट सामना झाला त्यामध्ये कनिष्ठ महाविद्यालयाचा संघ विजयी झाला.

युवा महोत्सव 2018-19 -

युवा महोत्सव 2018-2019 साठी महाविद्यालय स्तरावर विद्यार्थी प्रतिनिधी म्हणून कु. पुरुषोत्तम उमेश मांजरेकर याची निवड करण्यात आली. सर्व वर्गाचे वर्गप्रतिनिधी यांच्या मधून त्याची बिनविरोध निवड करण्यात आली. ते विद्यार्थी प्रतिनिधी मंडळ खालीलप्रमाणे

- वल्लभ विठ्ठल पाटकर - F.Y.B.A.
- भूषण चंद्रकांत कांबळी - F.Y.B.Com
- अंकिता मसुरकर - F.Y.B.Sc
- यशश्री गणेश वरक - S.Y.B.A.
- करण किसन मांजरेकर - S.Y.B.Com.
- दिव्या श्रीकांत कुलकर्णी - S.Y.B.Sc

- गायत्री दशरथ सुर्वे - T.Y.B.A.
- प्रिती कमलाकर कोलगे - T.Y.B.Com
- सिद्धी शंकर खोत - T.Y.B.Sc.
- ऋतू संजय गोवेकर - एन.एन.एस. प्रतिनिधी
- अक्षय सुभाष राजपुत - एन.सी.सी. प्रतिनिधी
- पुरुषोत्तम उमेश मांजरेकर - सांस्कृतिक प्रतिनिधी
- प्रतिक्षा सखाराम परब - क्रीडा प्रतिनिधी
- सुखदा मोतीराम पारकर - प्राचार्य नियुक्त प्रतिनिधी
- रूपा अविनाश वझे - प्राचार्य नियुक्त प्रतिनिधी

‘कलासंगम’ युवा महोत्सव 2018-19 आयोजन दि. 23 व 24 डिसेंबर या दिवशी करण्यात आलं.

दि. 20, 21 व 22 डिसेंबर रोजी विविध ‘डे’ साजरे करण्यात आले. प्रामुख्याने मालवणी डे, ट्रेडीशनल डे साजरे करण्यात आले. मालवणी डे हा कार्यक्रम सर्व वर्गातील विद्यार्थ्यांनी आपापले स्टॉल लावून, वेगवेगळे पदार्थ तयार करून साजरा केला. ट्रेडीशनल डे दिवशी महाविद्यालयातील सर्व विद्यार्थ्यांनी वेगवेगळे पोशाख परिधान करून भारतीय संस्कृतीचे प्रदर्शन केले.

अंताक्षरी स्पर्धा -

युवा महोत्सव 2018-19 ‘कलासंगम’ मध्ये ‘अंताक्षरी’ स्पर्धेचे आयोजन करण्यात आले. या स्पर्धेत प्रत्येक वर्गातील दोन प्रतिनिधी विद्यार्थ्यांनी सहभाग घेतला. या मध्ये प्रथम वर्ष वाणिज्य वर्गाने प्रथम, प्रथम वर्ष कला वर्गाने द्वितीय व द्वितीय वर्ष कला वर्गाने तृतीय क्रमांक प्राप्त केला.

► मकर संक्रांती

महाविद्यालयामध्ये मकर संक्रांती निमित्त दि. 19.01.2019 रोजी तिळगुळ समारंभ (वर्ग सजावट) आयोजित करण्यात आला. यामध्ये कनिष्ठ व वरिष्ठ विद्यालयातील सर्व विद्यार्थ्यांनी आपला सहभाग नोंदवला. सर्वांनी सुंदर प्रकारे वर्ग सजावट करून रांगोळी, देखावा, चित्रकला या द्वारे संदेश देऊन तिळगुळ समारंभ साजरा केला. यामध्ये खालील वर्गांनी वर्गसजावटीमध्ये क्रमांक मिळवले.

- * प्रथम क्रमांक - तृतीय वर्ष वाणिज्य (T.Y.B.COM)
- * द्वितीय क्रमांक - तृतीय वर्ष कला (T.Y.B.A.)
- * तृतीय क्रमांक - प्रथम वर्ष वाणिज्य (F.Y.B.COM.)
- * उन्नेजनार्थ - अकरावी कला व वाणिज्य
- * उन्नेजनार्थ - द्वितीय वर्ष वाणिज्य (S.Y.B.COM.)

या प्रसंगी महाविद्यालयाचे प्राचार्य डॉ. श्रीरंग मंडले, प्रा. डॉ. पी. एल. भावके, प्रा. डॉ. आर. एन. काटकर, जिमखाना प्रमुख प्रा. एच. एम. चौगले, प्रा. डॉ. एम. आर. खोत, प्रा. बी. एच. चौगुले, प्रा. डॉ. सुमेधा नाईक, प्रा. डॉ. उज्वला सामंत, प्रा. एस. पी. खोबरे, प्रा. के. के. राबते, प्रा. संग्राम पवार आदी उपस्थित होते. प्रा. नाईक, प्रा. सामंत, प्रा. के. के. राबते यांनी परीक्षण केले.

► प्रातिनिधीक बक्षीस वितरण व प्रकाशन सोहळा

13 जानेवारी 2019 रोजी महाविद्यालयातील जिमखाना विभागामार्फत प्रातिनिधीक बक्षीस वितरण व प्रकाशन सोहळा हा कार्यक्रम आयोजित करण्यात आला. या कार्यक्रमाचे प्रमुख पाहुणे म्हणून मुंबई विद्यापिठाचे मा. कुलगुरू डॉ. सुहास पेडणेकर उपस्थित होते. या कार्यक्रमांमध्ये प्रातिनिधिक 10 विद्यार्थ्यांना त्यांच्या हस्ते पारितोषिक प्रदान करण्यात आले. त्याच बरोबर महाविद्यालयाचे प्राचार्य डॉ. श्रीरंग मंडले यांच्या ‘A Socio Economic Study of Senior Women in South Konkan’ या पुस्तकाचे प्रकाशन तसेच प्रा. डॉ. यु. वाय. सामंत यांच्या ‘कोकणातील ठाकर समाज (भाग 1 व 2) व कोकणातील ठाकर समाजाच्या बोलीभाषा’ या पुस्तकांचे प्रकाशन करण्यात आले.

► वार्षिक पारितोषिक वितरण समारंभ

28 फेब्रुवारी 2019 रोजी जिमखाना विभागातर्फे सन 2018-19 चा वार्षिक पारितोषिक वितरण समारंभ तसेच ‘पट्टीदान समारंभ’ साजरा करण्यात आला. या कार्यक्रमांमध्ये 50 विद्यार्थ्यांना पदवी प्रदान करण्यात आली. वार्षिक पारितोषिक कार्यक्रमांमध्ये 34 प्रकारची पारितोषिके प्रदान करण्यात आली. तसेच मुंबई विद्यापिठामध्ये विविध स्पर्धांमध्ये यशस्वी झालेल्या विद्यार्थ्यांना सन्मानित करण्यात आले. एन. एन. एस व एन. सी. सी. विभागातील विद्यार्थ्यांनाही सन्मानित करण्यात आले ऋतू गोवेकर (NNS.) उत्का जाधव (NCC) यांना सन्मानित करण्यात आले.

Prof. H.M. Chaugale
Gymkhana Chairman

DAYS CELEBRATION 2018-19











